

 **MONTESACRO**[MAPPA](#) [ARGOMENTI](#) [CENTRO STORICO](#) [FLAMINIO](#) [EUR](#) [GARBATELLA](#) [MONTEVERDE](#) [MONTESACRO](#) [TIBURTINO](#) [OSTIA](#) [TUTTE LE ZONE](#)

adv

Ottobre rosa, al **Policlinico Tor Vergata** la mostra 'Buonvento' in ricordo dell'autrice Federica Anna Molfese



adv

di Karen Leonardi

3 Minuti di Lettura

Martedì 24 Ottobre 2023, 10:06 - Ultimo aggiornamento: 13:51



Con le sue fotografie ha raccontato la malattia che, giorno dopo giorno, si è impadronita del suo corpo, in una metamorfosi fisica divenuta una testimonianza privilegiata per le altre donne nelle stesse condizioni. Il suo lavoro ora è diventato una mostra, curata e allestita da un amico, che ha voluto realizzare un suo desiderio e, al tempo stesso, mantenere un promessa fatta durante un pranzo ai Castelli Romani. In occasione di Ottobre Rosa, mese dedicato alla prevenzione nella lotta al tumore al seno, presso la Galleria Centrale del **Policlinico Tor Vergata** oggi, 24 ottobre, verrà allestita la mostra 'Buonvento', in memoria della fotografa, scultrice e pittrice Federica Anna Molfese (1988-2023). In esposizione 25 scatti realizzati in 6 anni di terapia oncologica senologica intrapresa dalla donna e selezionati dal gallerista Alessandro Giansanti dell'Associazione culturale Agarte - Fucina delle Arti con sede a Frascati. La mostra, sarà inaugurata da una conferenza nell'Aula Anfiteatro

Il Messaggero TV**Australia, ecco il calendario dei vigili del fuoco 2024**

Giubileo 2000, alla presenza del direttore generale, Giuseppe Quintavalle e del rettore dell'Università degli Studi di Roma **Tor Vergata**, Nathan Levialdi Ghiron.

< Con Fede - racconta l'amico di sempre, Alessandro Giansanti, che ha portato a termine il progetto dell'artista - ho avuto il piacere di fare una scommessa, che poi è diventato qualcosa di più grande: una promessa fatta a pranzo, in una domenica soleggiata a Frascati, che ancora oggi custodisco come la cosa più preziosa. Il potere di Federica, che con il suo sorriso e il suo modo di fare, riusciva a rendere leggera l'aria anche quando era irrespirabile. Il termine "Curatori, utilizzata molto nel nostro lavoro, significa avere cura, di noi, degli altri, delle loro storie e del mondo. Per questo l'arte è molto simile alla medicina: "esserci" senza lasciare nessuno dietro. Ma non basta solo aver cura, bisogna farsi testimoni, saper ascoltare e condividere il dolore, questo è il nostro ruolo: che sia d'esempio per tutta la società affinché si comprenda che questo atteggiamento non è riservato solo agli "esperti del settore", ma a tutti, poiché è nella noncuranza che il dolore diviene insostenibile. Non c'è stata solitudine nella storia di Federica ed in questo suo emanciparsi dal/col dolore, è nata una profonda comprensione di ciò che le stava accadendo e di chi aveva intorno> .

L'evento è patrocinato dalla Regione Lazio con il contributo della Onlus "L'Arcobaleno della speranza", con il contributo e il supporto dell'Agenzia DiRE, media partner. L'incontro proseguirà con la presentazione del libro "Una Giornata normale" e la testimonianza di Gaia Casodi. La mostra è visitabile tutti i giorni fino al 7 novembre nella Galleria Centrale (Info al 351 740 5874 / agarte@agarte.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Della stessa sezione



Ottobre rosa, al Policlínico Tor Vergata la mostra 'Buonvento' in ricordo dell'autrice Federica Anna Molfese

di Karen Leonardi



Roma, screening oncologici: a Conca d'Oro visite ed esami gratuiti. Ecco come effettuarli

di Alessia Perreca



Montesacro festeggia 100 anni: al Parco Ponte Nomentano arrivano Giancane e Il Muro del Canto

di Alessia Perreca



Nuovo Salario, torna dalle vacanze e trova un enorme nido di Vespe Orientalis in bagno: attimi di terrore per un'anziana di 80 anni

di Alessia Perreca



World Restart A Heart Day: a Montesacro arriva la giornata di sensibilizzazione delle manovre salvavita per la popolazione. Ecco il programma

di Alessia Perreca