

Comunicato Stampa

Pillole Musicali: otto incontri musicali nella Galleria del Policlinico Tor Vergata per offrire una breve pausa di benessere e bellezza a tutti, pazienti, visitatori ed operatori

Il 25 gennaio al Policlinico di Tor Vergata si terrà il primo appuntamento di *Pillole Musicali*: un ciclo di incontri musicali all'interno del Policlinico Tor Vergata per alleggerire, in un momento difficile, il clima di tensione e di duro impegno che in questo periodo gli ospedali vivono.

Questo evento sarà anche l'occasione per ricordare a tutti la Giornata della Memoria che ricorre il 27 gennaio 2022. Accogliendo l'invito del Direttore Generale del Policlinico Tor Vergata, Giuseppe Quintavalle, e del Rettore dell'UTV, Orazio Schillaci, sarà presente la Presidente della Comunità Ebraica di Roma, Ruth Dureghello.. Sarà inoltre presente il Maestro Luigi Lanzillotta, direttore artistico di Roma Sinfonietta.

Si tratta di otto incontri che si svolgeranno fino al 10 maggio ed offriranno una grande varietà di sonorità: dalla classica al jazz, dal klezmer alla canzone popolare romana e altro ancora. Al momento i piccoli concerti si terranno nella Galleria centrale del PTV per poi spostarsi, qualora l'evolvere della pandemia lo consenta, all'interno delle Unità Operative per far arrivare le note anche agli ospiti ricoverati.

Il progetto itinerante, nato già nel 2020, era pensato all'interno delle aree di degenza ma le restrizioni legate al quadro pandemico non hanno permesso che prendesse forma; ora, sfidando il periodo, il **Policlinico Tor Vergata e l'Associazione Roma Sinfonietta** "hanno preso coraggio" ed hanno realizzato l'idea. L'Associazione ha beneficiato del sostegno economico del **Credito Sportivo**, che si è mostrato molto sensibile al progetto ed è stato felice e orgoglioso di poter sostenere la Fondazione Roma Sinfonietta e il Policlinico Tor Vergata, che "si prendono cura" dei pazienti non solo da un punto di vista clinico, ma anche umano e psicologico. Infatti l'Istituto per il Credito Sportivo, in qualità di banca sociale per lo sviluppo sostenibile dello Sport e della Cultura, non ha solo il dovere di investire nelle infrastrutture, ma anche in progetti culturali e sociali che, come questo, utilizzano l'espressione artistica e la creatività per aiutare il paziente e i medici a superare il senso di smarrimento e di isolamento sociale. La partecipazione dei professionisti che donano musica è un gesto artistico e di bellezza che offre un momento di distrazione e benessere a tutti coloro che "abitano" questo luogo di cura.

Lo spirito di quest'iniziativa è ancora oggi espresso, come meglio non si potrebbe, **da quel che ha scritto più di vent'anni fa Giuseppe Sinopoli, il grande e rimpianto Direttore d'orchestra che fu il primo in Italia a promuovere la Musica come occasione di bellezza da offrire a chi soffre**: "Sono veramente felice che l'iniziativa di portare la Musica negli ospedali continui il suo percorso. Sarei stato volentieri con voi per continuare ad imparare i profondi legami che passano tra il dolore e la sublimazione di esso attraverso un'attività dello spirito. Il superamento del dolore è necessario perché la nostra vita riacquisti il senso della Bellezza. Forse la Musica con la sua impalpabile bellezza, ci può aiutare".

La prima Pillola Musicale - martedì 25 gennaio alle ore 12.00 nella Galleria del Policlinico di Tor Vergata ad ingresso gratuito è affidata al Gabriele Coen Trio (Gabriele Coen sax soprano e clarinetto, Francesco

Poeti chitarra, Riccardo Gola contrabbasso). Musiche klezmer e sefardite, provenienti dalle antiche tradizioni ebraiche tipiche di zone tra loro lontane come l'Andalusia e i Balcani, si alterneranno a musiche jewish jazz che dimostrano come quella tradizione abbia continuato a svilupparsi in sintonia con le recenti tendenze della musica moderna. Non mancherà un omaggio alla musica araba.

Le "Pillole musicali" proseguiranno con cadenza quindicinale e con altri musicisti di eccellente livello quali Luca Velotti, Raffaella Siniscalchi e Isabella Alfano con Natalio Mangalavite, per concludersi con lo Ialsax Quartet di Gianni Oddi.

Questo il calendario completo di "Pillole Musicali":

martedì 25 gennaio - ore 12.00 *JEWISH EXPERIENCE*

Musica klezmer, sefardita, jewish jazz

GABRIELE COEN TRIO

Gabriele Coen *sax soprano e clarinetto*

Francesco Poeti *chitarra*

Riccardo Gola *contrabbasso*

martedì 8 febbraio - ore 12.00 *WOODY ALLEN MOVIE MUSIC*

LUCA VELOTTI TRIO

martedì 22 febbraio ore 12.00 *LA CANZONE ROMANA*

TRIOLLALLERO

Raffaella Siniscalchi *voce*

Massimo Antonietti *chitarra*

Denis Negroponte *fisarmonica*

martedì 9 marzo - ore 12.00 *violino* Fabiola Gaudio - *violoncello* Marco Simonacci

martedì 29 marzo - ore 12.00 TRIO DI FIATI ROMA SINFONIETTA
Bruno Lombardi *flauto* – Luca Cipriano *clarinetto* –
Marco Ciamacco *fagotto*

martedì 12 aprile - ore 12.00 *voce* Isabella Alfano
pianoforte Natalio Mangalavite

giovedì 29 aprile - ore 12.00 *violino* Alessandro Marini - *violoncello* Francesco Marini

martedì 10 maggio - ore 12.00 IALSAX QUARTET

Per informazioni:

Associazione Roma Sinfonietta, tel. 06 3236104



ISTITUTO PER
IL CREDITO
SPORTIVO



Ufficio stampa di Roma Sinfonietta:

Mauro Mariani – tel. 3355725816 – m.mariani.roma@gmail.com

Ufficio stampa della Fondazione PTV Policlinico Tor Vergata:

Maria Rosa Loria – tel. 3299023456 – mariarosa.loria@ptvonline.it

Pillole Musicali

in galleria

con la collaborazione ed il contributo di

Roma
Sinfonietta



**ISTITUTO PER
IL CREDITO
SPORTIVO**

martedì 25 gennaio

JEWISH EXPERIENCE

Musica klezmer, sefardita, jewish jazz

GABRIELE COEN TRIO

Gabriele Coen, sax soprano e clarinetto

Francesco Poeti, chitarra

Riccardo Gola, contrabbasso

Gabriele Coen presenta il suo progetto "Jewish Experience" una delle formazioni più tipiche del jazz contemporaneo come volano di un viaggio musicale in cui si reinterpreta in chiave jazzistica il repertorio popolare ebraico, attraverso composizioni originali, brani klezmer e sefarditi (ebraicospagnoli). Gabriele Coen "Jewish Experience" è la prima band italiana prodotta da John Zorn per la Tzadik, la prestigiosa etichetta discografica newyorchese in cui sono presenti artisti del calibro di Marc Ribot, Frank London, David Krakauer, Uri Caine, ma anche Steve Lacy, Lou Reed e Laurie Anderson.

Introducono la 1° giornata

Giuseppe Quintavalle

Direttore Generale Policlinico Tor Vergata

Orazio Schillaci

Rettore Università degli Studi Roma Tor Vergata

Luigi Lanzillotta

Direttore Roma Sinfonietta

Ospite

Ruth Dureghello

Presidente della Comunità Ebraica di Roma

Programma

Odessa Bulgar

(tradizionale klezmer)

Dona Dona

(Sholom Secunda)

Scalerica de oro

(tradizionale sefardita)

Los Bilbilicos Kantan

(tradizionale sefardita)

Beimirbistushein

(Sholom Secunda)

Miserlou

(tradizionale)

Al Andalus

(Gabriele Coen)

Araber tantz

(tradizionale)

Ore 12.00

Galleria Principale del Policlinico Tor Vergata

Viale Oxford, 81 - 00133 Roma - www.ptvonline.it

Pillole Musicali

in galleria

con la collaborazione ed il contributo di

Roma
sinfonietta



ISTITUTO PER
IL CREDITO
SPORTIVO

martedì 25 gennaio

JEWISH EXPERIENCE

Musica klezmer, sefardita, jewish jazz

GABRIELE COEN TRIO

Gabriele Coen, sax soprano e clarinetto

Francesco Poeti, chitarra

Riccardo Gola, contrabbasso

martedì 8 febbraio

WOODY ALLEN MOVIE MUSIC

LUCA VELOTTI TRIO

martedì 22 febbraio

LA CANZONE ROMANA

TRIOLLALLERO

Raffaella Siniscalchi, voce

Massimo Antonietti, chitarra

Denis Negroponte, fisarmonica

martedì 9 marzo

Fabiola Gaudio, violino

Marco Simonacci, violoncello

martedì 29 marzo

TRIO DI FIATI ROMA SINFONIETTA

Bruno Lombardi, flauto

Luca Cipriano, clarinetto

Marco Ciamacco, fagotto

martedì 12 aprile

Isabella Alfano, voce

Natalio Mangalavite, pianoforte

martedì 27 aprile

Alessandro Marini, violino

Francesco Marini, violoncello

martedì 10 maggio

IALSAX QUARTET

Ore 12.00

Galleria Principale del Policlinico Tor Vergata

Viale Oxford, 81 - 00133 Roma - www.ptvonline.it